

Press Release

プレスリリース



HOTEL NEW GRAND

株式会社ホテル、ニューグランド

2025 年 5 月 29 日

ホテルニューグランド

テイチクエンタテインメント創立 90 周年・日活調布撮影所 70 年記念 裕次郎倶楽部プレゼンツ

Dining Theater HOTEL NEW GRAND

石原裕次郎 生誕 90 祭

—裕次郎とジャズと横浜と—

ホテルニューグランド(横浜市中区山下町 10 番地/総支配人 木曾博文)では、2025 年 7 月 27 日(日)に、ご飲食をお楽しみいただきながら名作映画やトークショーを鑑賞する人気イベント「Dining Theater HOTEL NEW GRAND 石原裕次郎 生誕 90 祭 —裕次郎とジャズと横浜と—」を開催します。日本映画を代表するスター・石原裕次郎の生誕 90 歳のアニバーサリーを記念し、ハイテンポでハイテンションなコメディ快作『あした晴れるか』(1960 年公開)を上映します。また、娯楽映画研究家・オトナの歌謡曲プロデューサーである佐藤利明氏を迎えてのスペシャルトークライブでは、「裕次郎とジャズと横浜と」をテーマに、石原裕次郎の魅力をたっぷりとご楽しみいただけます。会場は歴史的建造物であるクラシックな宴会場「レインボーボールルーム」にて開催、ホテルニューグランドならではの食事やお飲み物とともに、昭和のエンタテインメントの世界に浸ることができる横浜の夜を、どうぞごゆっくりとご堪能ください。



日程 2025 年 7 月 27 日(日) 開催時間 16:00 受付/16:30~19:30

場所 本館 2 階 レインボーボールルーム

料金 ¥18,000 (お料理・フリードリンク・映画鑑賞料・税金・サービス料込)

お申込み 予約期間／ 5月29日(木)正午～7月24日(木) *定員に達し次第受付を終了いたします

■お申込みはホテル公式ホームページよりお願いいたします。

<https://www.hotel-newgrand.co.jp/event/dining-theater/>

スケジュール

- ・16:00 受付
- ・16:30～ 開演、映画紹介
- ・16:40～ 映画鑑賞
- ・18:20～ お食事・トークライブ・エンタテインメントショー
トークライブ「裕次郎とジャズと横浜と」(娯楽映画研究家 佐藤利明様)
- ・19:30 終演

■上映作品 「あした晴れるか」(1960年10月26日公開/日活)

監督:中平康／脚本:池田一朗、中平康／音楽:黛敏郎

出演:石原裕次郎、芦川いづみ、渡辺美佐子、杉山俊夫 ほか

裕次郎演じる江戸ッ子カメラマンが、腕と気っぶで東京のジャングルを突っ走る、恋と喧嘩の痛快青春明朗篇。

上映作品は、ハリウッドのスクリーンボール・コメディもかくやの、ハイテンポ、ハイテンションのパワフルなコメディの快作『あした晴れるか』(1960年・日活)。ヒロインは芦川いづみ。新聞社の宣伝部長から仕事の依頼を受けたカメラマン・耕平(裕次郎)が、「東京探検」というテーマで宣伝部員・みはる(芦川いづみ)と東京の名所をめぐることになる。1960年の東京風景がイキイキと活写され、中平康監督のテンポある演出は、至福の映画体験をもたらしてくれます。



＜あらすじ＞

秋葉原のヤッチャバ(東京青果市場)につとめる三杉耕平は、本職はカメラマンだ。耕平はある日、さくらフィルムの宣伝部長から“東京探検”というテーマで仕事を依頼される。耕平の面倒をみる担当は、宣伝部員の矢巻みはる。みはるは大変な才女で、耕平にとっては大の苦手だった。その上バーの女給セツ子も耕平を追いかけ廻しているので、苦手が二人に増えたわけだ。さて、いよいよ耕平の本格的な仕事が始まった。深川の不動尊、佃島の渡船場、旧赤線地帯、野犬抑留場―みはるは一日中耕平の傍につきながら、彼の無心の仕事振りに惹かれていくのを感じた。ふとしたことから、耕平はセツ子の父親と知り合う。彼は今は堅気的生活をしているが昔はヤクザで、6年前に彼が怪我をさせた“人斬り根津”という男に襲われる。が、あわやという時に耕平が飛び込んで助ける。―ここさくらフィルムのギャラリーは満員だった。次々と発表する耕平の“東京探検”作品展は大人気を呼んでいた。大当たりに気を良くした部長は、次の企画は“アフリカ探検”だと意気揚々だった…。



■ 娯楽映画研究家・佐藤利明 スペシャルトークライブ「裕次郎とジャズと横浜と」

おなじみの娯楽映画研究家・オトナの歌謡曲プロデューサーである佐藤利明が「裕次郎とジャズと横浜と」と題し、至高のシンガー石原裕次郎さんの魅力について音楽を切り口にトークライブを展開いたします。不世出の映画スターである石原裕次郎さんは、ジャズと横浜をこよなく愛しており、1950年代には山下町にあったナイトクラブ「ブルースカイ」や、いまでも多くの音楽ファンに愛されている「クリフサイド」でジャズを楽しんでいました。数多くの裕次郎映画の舞台となったホテルニューグランドのレインボーボールルームは、戦前からジャズバンドの演奏で、横浜の紳士・淑女たちがスイングジャズに乗せて、ラグジュアリーなひとときを過ごしていました。裕次郎さんが愛したジャズ、スタンダードナンバーの数々をフィーチャーして、あの頃のゴージャスな夜を再現いたします。ライブ終盤には、横浜で活躍しているジャズシンガー・キャロル山崎を迎え、裕次郎さんが愛したスタンダードナンバーの数々を披露、ゴージャスなライブ・ステージを繰り広げます。

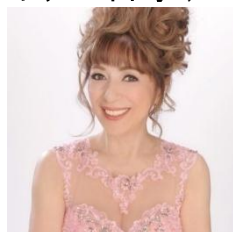
【プロフィール】

佐藤 利明 / 娯楽映画研究家・オトナの歌謡曲プロデューサー

1963年8月9日、東京生まれ。石原裕次郎、クレイジーキャッツ、「男はつらいよ」、笠置シズ子などの昭和レジェンドの魅力を、さまざまなメディアで発信する「昭和のエンタテインメントの伝道師」。2015年文化放送特別賞受賞。音楽ソフト、舞台やコンサートの構成・演出も手掛ける。第8回両国アートフェスティバル芸術監督。「裕次郎倶楽部」コンシェルジュ。主な著作に「石原裕次郎昭和太陽伝」「みんなの寅さん from1969」(アルファ・ベータブックス)、「クレイジー音楽大全」(シンコーミュージック)、「笠置シズ子ブギウギ伝説」(興陽館)。近刊「P.C.L.映画の時代」(フィルムアート社)など多数。



キャロル山崎 / ジャズシンガー



東京都出身。父はアメリカ人、母は日本人。清泉女子大在学中からモデルとしてテレビ・雑誌等で活躍し、TBSドラマの主題曲で歌手デビュー。その後ジャズに興味を持ち、沢田靖司氏に師事、ロマンティック・クルーナー唱法と華やかな演出を加えたステージで高い人気を博した。近年は湘南ビーチFMでパーソナリティを務め、自己のCDアルバムを発表する等 活動の幅を広げ、多くの一流ミュージシャンと共演しスターシンガーとして輝きを増している。

1993年 第9回日本ジャズヴォーカル賞新人賞を受賞。2011年 第27回日本ジャズヴォーカル賞大賞を受賞。

【CDアルバム代表作】

Dream (前田憲男サウンドプロデュース) / 帰来青春 (イタリア・ローマ録音 / ファブリツィオ・ボッソ他)

CAROL (ライブレコーディング w/北村英治、他)

JaXon(ジャクソン) / ピアニスト・作編曲家



兵庫県宝塚市出身。慶應義塾大学大学院卒。北海道に故郷を持つ。

コミュニケーション言語は、英語、イタリア語、フランス語、中国語、ロシア語、シンハラ語。

作曲家として物事の本質を捉え、ユーモアで柔らかな感性から生み出す楽曲は様々な分野へ提供されている。

【協賛】 株式会社テイチクエンタテインメント
松竹ブロードキャスティング株式会社

【協力】 株式会社石原音楽出版社
日活株式会社

【企画】 JaXonプロジェクト

本館 2 階レインボーボールルームにて開催

横浜市認定歴史的建造物、近代化産業遺産に認定を受けるホテルニューグランド本館 2 階の宴会場「レインボーボールルーム」は、漆喰天井に施された精巧で優美な石膏レリーフが重厚なしつらえに華やかな彩りを添えます。歴史薫る空間をお楽しみください。

